

O USO DE RESINA ACRÍLICA NA CONSERVAÇÃO DE DOCUMENTOS ARQUIVÍSTICOS E BIBLIOGRÁFICOS

Antonio Gonçalves da Silva (*); Anivaldo dos Santos Gonçalves(*); ; Ingrid Beck (**); Norma Cassares (**);- ABER Claudete Norie Kunigami^(****)

(*) Arquivo Nacional (**) Autônoma ^(****) Instituto Nacional de Tecnologia- INT

Introdução

O uso de adesivos na conservação de bens patrimoniais é amplamente difundido, sendo empregados na consolidação de esculturas de materiais pétreos, no acabamento de pinturas nas camadas pictóricas de telas ou na conservação de documentos arquivísticos e bibliográficos.

Material e método

No Brasil, há poucas marcas comerciais de resinas com características adequadas para seu emprego em documentos em suporte papel, apesar do país possuir um amplo parque industrial químico. Foi estudado, por espectrofotometria de Infravermelho (IV) a viabilidade técnica de uso de resinas acrílicas comerciais, de fabricação nacional e disponível no mercado nacional, visando a redução dos custos para a conservação e preparo de documentos para microfilmagem

Resultados

Os resultados mostraram que os produtos analisados não possuem características químicas adequadas a estas utilizações, devido a presença de estireno nas resinas acrílicas analisadas, conforme mostrado no cromatograma a seguir. Este polímero altera a cor da resina durante o envelhecimento e por isto a resina empregada para esta finalidade deve ser isenta de poliestireno, ou ainda não ser um copolímero que contenha este monômero.

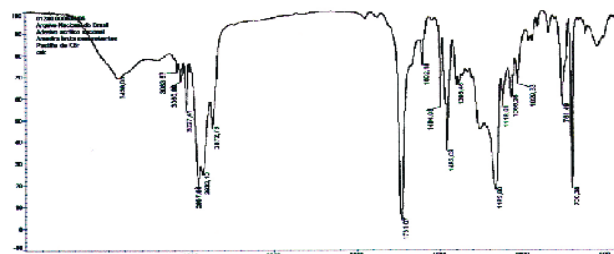


Figura 1: Cromatograma no IV da resina acrílica comercial.

Conclusão

Neste estudo concluímos que os produtos examinados não podem ser utilizados na conservação de documentos em suporte papel por possuírem estireno na sua composição.

Referências Bibliográficas

1. ANDRADE, Cristina Tristão, Compendium of Macromolecular Nomenclature: disponível no site <http://www.ima.ufrj.br/bibliot/nomportdef.htm> consultado em 24/03/05.
2. A História do Plástico: Os primórdios do plástico: <http://www.plasticoscarone.com.br/siscarone/lenoticia.asp?id=19> Extraído dia 24/03/05
3. GORNI, Antonio Augusto. Introdução aos Plásticos <http://www.gorni.eng.br/estireno.jpg> Extraído em 2/12/2005

e-mail dos autores

antoniosgdas@yahoo.com.br ; ecrbr@click21.com.br ;
ingridbeck@terra.com.br ; ncassares@uol.com.br ;
claudete@int.gov.br

